

**FICHA TÉCNICA**  
**HAV\_038\_02\_17**

Grabación: Jorge Javier Aguilar Reyes y Beatriz Bejerano Blanco  
Formas de contactar: [jaguilar@fcom.uh.cu](mailto:jaguilar@fcom.uh.cu) y [bbejerano@fcom.uh.cu](mailto:bbejerano@fcom.uh.cu)  
Transcripción: Daniela Pujols  
Revisión: Yohana Beatriz Martínez Abreu  
Clave de la conversación: HAV\_038\_02\_17 (Cub.H.38)

b) Datos identificadores de la grabación

- Fecha de la grabación: 9 de abril de 2017
- Tiempo de la grabación: 18 minutos y 05 segundos
- Lugar de grabación: casa particular en el barrio Nuevo Vedado, La Habana, Cuba.

c) Situación comunicativa:

- Tema o materia:
- Propósito o tenor funcional predominante: trabajos de escuela, amigo en común, semana de vacaciones, fiesta, fútbol, chicas
- Interpersonal: X
- Transaccional
- Tono:
- Informal: X
- Formal
- Modo o canal: Oral

d) Tipo de discurso registrado: conversación

e) Técnica de grabación:

- Conversación libre X
- Observador participante:
- Observador no participante: X
- Grabación secreta: X
- Grabación ordinaria:
- Conversación semidirigida (grabación ordinaria):

f) Descripción de los participantes

- Número de participantes: 2 clave: A y B
- Activos: A y B
- Pasivos:
- Tipo de relación que los une:
- Sexo: Masculino: A y B
- Edad: A: 20 años B: 20 años
- ≤ 18
- 18-25
- > 25

- Nivel de estudios

Analfabetos:

Primarios:

Secundarios:

Medios: A y B

Superiores:

- Profesión: A: estudiante y B: estudiante

- Residencia o domicilio habitual: La Habana

- Nivel sociocultural

Alto:

Medio: A y B.

Bajo:

g) grado de prototipicidad coloquial

- coloquial prototípico: X
- coloquial periférico:

h) Notas de campo.

	Nº de relato (ver excel)
Número total de relatos	
Relatos descartados	2 (planes futuro), 3 (no secuenciación)
Relatos solicitados	4-papi ¿y tu jeva mijo?
Relatos iniciativos	1 5.¿papi y <anónimo>Berta</anónimo>? la he visto haciendo ejercicio asere ahí<alargamiento/>
Relatos reactivo-iniciativos	

<b>Relatos</b>	Contexto	Integración	Secuenciación	RE	Audiencia
1	-	+	-/-	-	+(4)
4	-	+	-/+	+	+(1,2,3)
5	+	+	+/-	+	+(2)