

FICHA TÉCNICA (Español Coloquial de La Habana)

a) Investigador: Karen Marlene Pedrera Gago

-Formas de contactar:

Clave de la conversación: HAV_046_02_17 (Cub. H.46)

b) Datos identificadores de la grabación

- Fecha de la grabación: 02/04/2017

- Tiempo de la grabación: 21:18

- Lugar de grabación (zona, calle, distrito, mercado, parque, hospital, etc.): cocina de casa particular

c) Situación comunicativa:

- Tema o materia: situaciones hogareñas y análisis de los premios Oscar 2017

- Propósito o tenor funcional predominante:

Interpersonal

Transaccional

- Tono:

Informal

Formal

- Modo o canal: oral

d) Tipo de discurso registrado: conversación

e) Técnica de grabación:

- Conversación libre

Observador participante:

Observador no participante:

Grabación secreta:

Grabación ordinaria:

- Conversación semidirigida (grabación ordinaria):

f) Descripción de los participantes

- Número de participantes: 2 clave: A, B

activos: A, B

pasivos:

- Tipo de relación que los une: familiar

- Sexo: femenino

- Edad: 27 y 52

≤ 25

26-55: B y A

> 55

- Nivel de estudios

analfabetos:

primarios:

secundarios:

medios: A

superiores: B

- Profesión: A Economista y B Asistente de un fotógrafo (cuenta propia)

- Residencia o domicilio habitual: La Habana

- Nivel sociocultural

alto:

medio: A y B

bajo:

g) grado de prototipicidad coloquial

coloquial prototípico:

coloquial periférico:

h) Notas de campo.