

Ficha Técnica

a) Investigador: Allyson Lynette Calderón Vega

Clave de la conversación: AC04 (MTY_003_02_15)

b) Datos identificadores de la grabación

– Fecha de la grabación: 08/07/15

– Tiempo de la grabación: 30 minutos.

– Lugar de grabación (zona, calle, distrito, mercado, parque, hospital, etc.) En un museo.

c) Situación comunicativa:

– Tema o materia: No existe un tema en particular; se habla de la moral del hombre, estar o no estar, ser o no ser, también de la relación de pareja y de la familia.

– Propósito o tenor funcional predominante: Interpersonal

– Tono: informal

– Modo o canal: Fónico.

d) Tipo de discurso registrado: Conversación

e) Técnica de grabación:

Observador participante, grabación secreta

f) Descripción de los participantes

– Número de participantes:

Activos: 2

– Tipo de relación que los une: Noviazgo

(A): Femenino, rango de edad 18-25 (19 años), estudiante de facultad, nivel sociocultural medio, monolingüe en castellano.

. (B): Masculino, rango de edad 18-25 (19 años), estudiante de faculta, nivel sociocultural medio, bilingüe en inglés y castellano

g) grado de prototipicidad coloquial – coloquial

Prototípico

h) Notas de campo.

La plática se desarrolla en un Museo.