

FICHA TÉCNICA (español Coloquial de La Habana)

- a) Investigador: Lys Máriam Alfonso Bergantiño y Nailet Rojas Reina.
- Formas de contactar:
 - Clave de la conversación: HAV_015_03_12 (Cub.H.15)
- b) Datos identificadores de la grabación
- Fecha de la grabación: 12 junio 2012
 - Tiempo de la grabación: 10 minutos y dos segundos
 - Lugar de grabación: La Habana
- c) Situación comunicativa:
- Tema o materia: el transporte, precios de los alimentos, paladares, historias personales.
 - Propósito o tenor funcional predominante:
Interpersonal transaccional _____
 - Tono: Informal formal _____
 - Modo o canal: Oral
- d) Tipo de discurso registrado: conversación
- e) Técnica de grabación:
- conversación libre: observador participante _____
Observador no participante _____, grabación secreta _____, grabación ordinaria _____
 - Conversación semidirigida (grabación ordinaria)

- f) Descripción de los participantes:
- Número de participantes: 3
 - Clave: A, B y C
 - Activos: A, B y C
 - Tipo de relación que los une: dos de los hablantes son marido y mujer, la otra es amiga.
 - Sexo: femenino de A y B y masculino C
 - Edad:
A: 69 años
B: 62 años

C: 71 años

Nivel de estudio:

analfabetos:

primarios:

secundarios:

medios: A, B y C

Superiores:

- Profesión:
- Residencia o domicilio habitual: Cuba

-Nivel sociocultural:

Alto:

Medio: A, B y C

Bajo:

-Lengua habitual: español

g) Grado de prototipicidad coloquial:

- coloquial prototípico: _____

- coloquial periférico: _____

h) Notas de campo: La conversación comienza con la llegada de A a la casa de B y C. Durante la visita se habla acerca de diferentes temas como el transporte, el precio de los alimentos, etc. Transcurre entre risas y palmadas de C.