

FICHA TÉCNICA

a) **Investigador:** María Fernanda Pérez González

b) Datos identificadores de la grabación:

- Fecha de la grabación: 08/Marzo/2020

- Tiempo de la grabación:

Duración del audio	31:01
Momento de inicio de la transcripción (minuto:segundo)	00:01
Momento de finalización de la transcripción (minuto:segundo)	30:55

- Lugar de grabación:

Municipio	Álvaro Obregón
Espacio concreto (casa, bar, aula...)	Casa

c) Situación comunicativa:

- Temas: arte prehispánico, anécdotas familiares, películas

- Propósito o tenor funcional predominante (marcar con una **X** una de las dos opciones):

Transaccional	
Interpersonal	x

- Tono: Informal

- Modo o canal: Oral

d) Tipo de discurso (conversación, debate...):

e) Técnica de grabación (seleccionar una de las dos opciones de cada fila):

Conversación libre / semidirigida	Libre
Investigador participante / no participante	No participante
Grabación secreta / no secreta	Secreta

f) Descripción de los participantes:

- Número de participantes: 3
- Tipo de relación que los une (familia, amigos, hermanos, compañeros de piso...): Familia
- Cuadro de rasgos sociolingüísticos:

Clave hablante	Sexo (H/M)	Edad (especificar edad exacta dentro de una de las tres franjas etarias)			Nivel de instrucción			Activo/Pasivo	Monolingüe cast./Bilingüe	Profesión	Residencia habitual (municipio)
		18-25	26-55	≥ 56	Bajo	Medio	Alto				
A	H			60		x		Activo	Monolingüe	Trabajador	Álvaro Obregón
B	M			60		x		Activo	Monolingüe	Ama de casa	Álvaro Obregón
C	H	25					x	Activo	Monolingüe	Estudiante	Álvaro Obregón
D											
E											
F											
G											

g) Grado de prototipicidad coloquial (marcar con una X una de las dos opciones):

Conversación coloquial prototípica	x
Conversación coloquial periférica	